



Clase de música 1° medio

OA 1 Apreciar musicalmente manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo presentes en la tradición oral, escrita y popular, expresándose mediante medios verbales, visuales, sonoros y corporales.

Actividad n1:

_Las y los estudiantes escuchan música ceremonial o ritual, como por ejemplo Ceremonial de sikuris, de Cariquima, o Danza del espíritu de Giriama, de Kenia, entre otros. Luego reflexionan respecto de los elementos del lenguaje musical y cómo son utilizados en las audiciones, y comentan las sensaciones e ideas que les genera el escuchar cada audición.

CONTESTA EN TU CUADERNO:

- 1 Audición (nombre de la música a escuchar)
- 2 Investigar en internet materia relacionada con la audición escogida. (Pegar en el cuaderno y estudiar).
- 3 Escribe las sensaciones e ideas que les genera al escuchar la audición en tu cuaderno.
- 4 En clases se realizara una pregunta de la materia.



Clase de música 1° medio N°2

OA 7 Evaluar la relevancia de la música, destacando el singular sentido que esta cumple en la construcción y preservación de identidades y culturas.

Actividad n2:

CONTESTA EN TU CUADERNO:

- 1 Comentan acerca de ceremonias o actividades con un sentido ritual en las que hayan participado (culto en iglesias, cumpleaños, matrimonios, conciertos, espectáculos en el estadio, entre otros).
- 2 Reflexionan acerca de cuál es la función de la música en estas actividades, así como sobre las características de ritual o ceremonia que puedan tener.
- 3 Relacionan el contexto en el que surgen con lo que se quiere transmitir.
- 4 Finalmente, identifican otras funciones que puede cumplir la música en distintos contextos y culturas.