



CLASE DE MÚSICA 3° Medio

OA5 Argumentar juicios estéticos de obras musicales de diferentes estilos, considerando criterios estéticos, propósitos expresivos y aspectos contextuales.

OA4 Analizar propósitos expresivos de obras musicales de diferentes estilos, a partir de criterios estéticos (lenguaje musical, aspectos técnicos, emociones, sensaciones e ideas que genera entre otros), utilizando conceptos disciplinarios.

Actividad N°1°

Analizan una pieza musical que ya fue escogida por el alumno en clases (pueden escoger otra si no les acomoda el tema, a gusto del alumno) de acuerdo a los siguientes parámetros:

- 1_ Ritmo y melodía, secciones (estructura) y texto, si lo hubiera.
- 2_ Identifican las sensaciones, emociones e ideas que transmite y los recursos utilizados.
- 3_ Comparten sus análisis por medio de una presentación en la que incluye:
- 4_ Audición de la pieza.
- 5_ Descripción y contextualización de la actividad que acompaña la pieza musical.
- 6_ Infieren el propósito expresivo y lo explican.

El trabajo se realiza de manera individual en sus hogares, se dividen las partes del trabajo según acuerden entre ustedes.

“La actividad n°2 Música en el espacio público queda suspendida por el momento”